

TISCHVITRINEN AUSSTELLUNGSSAAL

TISCHVITRINE 1

Isa Genzken (*1948)
Mach dich hübsch!, 2000/2015
Offsetdruck
Köln: Verlag Walther König

Sophie Calle (*1953)
La Fille du docteur, 1997
Offsetdruck und Collage
New York: Thea Westreich

Sophie Calle (*1953)
My All, 2015
Offsetdruck
Arles: Éditions Actes Sud

Julian Opie (*1958)
Album Photos, 1994/1995
Photographie in Sichtalbum
Calais: Galerie de
l'Ancienne Poste

Herman de Vries (*1931)
*flora incorporata –
ich bin was ich bin,
natural relations II*, 1988
Offsetdruck
Piesport: Ottenhausen Verlag

Sean Landers (*1962)
Daily Reminder 1991, 1991
Photokopie
[Eigenverlag?]

TISCHVITRINE 2

Dorothy Iannone (*1933)
THE BERLIN BEAUTIES, 1978
Offsetdruck
Berlin u.a: The Mary Dorothy
Verlag (The Passion Press)

Dorothy Iannone (*1933)
*DANGER IN DÜSSELDORF / (or)
I AM NOT WHAT I SEEM*, 1973
Offsetdruck
Stuttgart/London/Reykjavik:
Edition Hansjörg Mayer

Dominique Lämmli (*1964)
Seite aus:
Neue Weltordnung, 2006
Farblithographie und Offsetdruck
Birmensdorf: Wolfsberg Verlag

Verena Thürkauf (*1955)
*Fahrmuster. Seismografische
Aufzeichnungen während der
Zugfahrt von Budapest nach Wien am
25.12.1986*, 1986
Tusche auf Velin

Hans-Peter Feldmann (*1941)
Paris, 2005
Offsetdruck
Köln: Salon Verlag

Fiona Tan (*1966)
Marebito, 2001
Offsetdruck
Tokyo: Wako Works of Art

Rosina Kuhn (*1940)
Pop-Up aus: Robert Honegger,
Künstler Pic-Nic, 2005
Lithographie
Birmensdorf: Wolfsberg Verlag

Mark Dion (*1961)
*Fragments of Travel.
Exploration and Adventure*, 2007
Iris-Print in div. Formaten
Paris: Christophe Daviet-Thery /
xn Éditions

TISCHVITRINE 3

Olivier Mosset (*1944)

Untitled, 2009

Offsetdruck

Paris: onestar press

Olivier Mosset (*1944)

Sixteen

Cardboard Toblerones, 2009

Einseitig bedruckter Karton
mit vorgestanzten Formen

Paris: Three Star Books

Claudio Moser (*1959)

présence absence, 1992

Siebdruck und Offsetdruck auf
Papier und Kunststoffolie

[Eigenverlag?]

David Wilson (Text),

Paul Dean (Design)

Origami, 1990

Offsetdruck

Raleigh:

Edition Papier Shrine Inc.

Biefer / Zraggen

(Zusammenarbeit 1983 bis 1999)

Prophecies, 1993

Offsetdruck

Zürich: Hauser & Wirth /

Hans-Ulrich Obrist

Marie Sochor (*1975)

Insectes bibliophages, 2012

Offsetdruck

Paris:

Les éditions du Bas Parleur

Erik Steinbrecher (*1963)

Šunka Buch, 2015

Offsetdruck

Berlin: Mottobooks

Ed Ruscha (*1937)

Real Estate Opportunities, 1970

Offsetdruck

[Eigenverlag]

Aaron Flint Jamison (*1979)

Cascades, 2015

Offsetdruck

auf diversen Papierarten

Zürich: Edition Patrick Frey

Ian Anüll (*1948)

L'art d'attirer la clientèle, 1992

Collage, Stempel

und Wasserfarbe

St. Gallen: Edition Vexer Verlag

Ian Anüll (*1948)

1000, 1974

Offset-, Hoch- und Letterndruck
mit Schmirgelpapiereinband

[Eigenverlag]

Urs Frei (*1958)

Ohne Titel, 1981/1982

Offsetdruck

[Eigenverlag?]

Hanne Darboven (1941-2009)

Katalog zur Ausstellung

«Hanne Darboven», 1991

Offsetdruck

Basel: Kunsthalle

TISCHVITRINE 4

Anton Bruhin (*1949)

*MMY II. Gesundheit, Glück und Geld
im Neuen Jahr*, 2006

Inkjet-Druck
[Eigenverlag]

Anton Bruhin (*1949)

Fast Edition AB,
14. März 1981
Durchschlagszeichnung
[Eigenverlag]

Anton Bruhin (*1949)

66 min Edition AB,
14. April 1981
Durchschlagszeichnung
[Eigenverlag]

Nick Montfort (*1972)

Hard West Turn, 2018

Laserdruck
(Espresso Book Machine)
Boston/New York: Bad Quarto

Christopher Clary

*Sorry to dump
on you like this.zip*, 2016

Inkjet-Druck
New York:
Library of the Printed Web

Christopher Wool (*1955)

Black Book, 1989

Offset-Lithographie
Köln: Gisela Capitain /
New York: Thea Westreich

Darren Marsh (*1971)

ISBN 9781909388062, 2018

Digitaldruck auf Japanpapier

VITRINEN AUSSTELLUNGSSAAL

Hamish Fulton (*1946)
Horizon to Horizon, 1983
Offsetdruck
Londonderry: Coracle Press for
Orchard Gallery

Hamish Fulton (*1946)
Old Tree, 2008
Offsetdruck
Kitakyushu: Center for
Contemporary Art

Hamish Fulton (*1946)
No Talking for Seven Days,
Walking for Seven Days in a Wood,
February Full Moon
Cairngorms Scotland 1988, 1988
München/Köln: Galerie Tanit und Diet-
mar Werle

Dieter Roth (1930-1998)

*Gesammelte Werke Band 16: MUND-
UNCULUM*, 1975
Offsetdruck
Stuttgart/London/Reykjavik:
Edition Hansjörg Mayer

Dieter Roth (1930-1998)
*Kölner Divisionen
(7. August 65)*, 1965
Seiten aus Kölner Tageszeitungen,
geschnitten
Köln: Galerie der Spiegel

Dieter Roth (1930-1998)
*Gesammelte Werke Band 19:
Kleinere Werke, Teil 2*, 1971
Offsetdruck, Umschlag:
Gummimatte, bedruckt, Zeichnung,
Super-Acht-Film
Helnar/Köln/London:
Edition Hansjörg Mayer

Dieter Roth (1930-1998)
dagblegt bull, 1961
farbige Offset-Vorlaufbogen,
geschnitten
A. Balthazar/
P. Bury La Louvière (Hgg.)

Dieter Roth (1930-1998)
Quick, 1965/1994
Zeitschrift Quick, geschnitten
Reykjavik: D. Rot

Dieter Roth (1930-1998)
Literaturwurst (DER SPIEGEL),
1961-1970
Zerkleinerte Magazine, mit Wasser
und Gelatine, Fett und Gewürzen,
in Kunststoffhaut
[Eigenverlag]

Željka Marušić / Andreas Helbling
(Zusammenarbeit 1998-2006)
Nada. Das Reiseorakel, 2004
Farblithographie und Offsetdruck
Basel: Markus Stegmann

Marcel Dzama (*1974)
*Lonesome Creatures of a Worried
World*, 2004
Radierung in Holzkassette mit Intarsie
Paris: Christophe Daviet-Thery

Hiroshi Sugimoto (*1948)
Noh Such Thing as Time, 2001
Offsetdruck
Tokyo: Atsuko Koyanagi

Regula Maria Müller (*1961)
De receptie van Leda, 1989
Offsetdruck
Amsterdam:
Galerie Het Avondeten

Warja Honegger-Lavater (1913-2007)
Sièges. le mou le dur, 1988
Farblithographie
Paris: Société des Amis du
Musée d'Art Moderne
de la Ville de Paris

STELLWÄNDE AUSSTELLUNGSSAAL

Fischli / Weiss (Zusammenarbeit von 1979-2012)
Katalog zur Ausstellung
«Peter Fischli / David Weiss: Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris», 1999
Offsetdruck
Köln: Verlag Walther König

Richard Tuttle (*1941)
You Never See The Same Color Twice, 2017
Offsetdruck
Los Angeles: Getty Research Institute

Ian Anüll (*1948)
Color Lunch, 1982-1983
Offsetdruck auf Makulatur aus einer Druckerei, teilweise überdruckt
[Eigenverlag]

Walasse Ting (Autor; 1929-2010), **Sam Francis** (Editor; 1923-1994)
One Cent Life, 1964
Lithographie
Bern: Verlag Eberhard W. Kornfeld

Mit Werken u.a. von (v.l.n.r. und v.o.n.u): Alan Davie (*1920), nach Jacques Callot (1592-1635), James Rosenquist (1933-2017), Kiki Kogelnik (1935-1997), Kimber Smith (1922-1982), Tom Wesselmann (1931-2004), Sam Francis (1923-1994),
Mit Werken u.a. von (v.l.n.r. und v.o.n.u): Joan Mitchell (1925-1992), Allan Kaprow (1927-2006), Roy Lichtenstein (1923-1997), Karel Appel (1921-2006), Jim Dine (*1935), Walasse Ting (1929-2010), Asger Jorn (1914-1973), Claes Oldenburg (*1929)

LESEINSEL

Dylan Hansen-Fliedner (*1991)

TEH, 2015
Print-on-Demand
GPDF Editions

Seth Schimmel

THE?, 2015
Print-on-Demand
GPDF Editions

Joey Yearous-Algozin

how to stop worrying abt the state of
publishing when the world's burning
and everybody's broke anyways and
all you really care abt is if anyone is
even reading yr work, 2016
Print-on-Demand
Troll Thread

Tan Lin (*1957)

Heath (Plagiarism/Outsource), 2009
Westphalie

Tan Lin (*1957)

Seven Controlled Vocabularies and
Obituary 2004. The Joy of Cooking: [air-
port Novel Musical Poem Painting Film
Photo Hallucination
Landscape], 2010
Wesleyan Univ Pr

Angela Genusa

Spam Bibliography, 2013
Print-on-Demand
Troll Thread

Holly Melgrad

Reimbursement, 2013
Print-on-Demand
Troll Thread

Jean Keller

The Black Book
Print-on-Demand
[Eigenverlag?] (über lulu.com), 2013

Lauren Klotzman (*1987)

Meat Joy Error Failure (Bd. 1-8), 2015
Print-on-Demand
Troll Thread

Lawrence Giffin

Non Facit Saltus, 2014
Print-on-Demand
Troll Thread

WANDVITRINEN FLUR

WANDVITRINE 1

Nik Emch (*1967)
M, 1995
Offsetdruck
Zürich: Verlag Ricco Bilger

Raymond Pettibon (*1957)
Torches and Standards, 1990
Schallplatte mit Cover
und Beiheft

Raymond Pettibon (*1957)
*Mike Watt:
Ball-Hog or Tugboat?*, 1995
Doppelschallplatte mit Cover

Raymond Pettibon (*1957)
*Bidner, Stefan & Martinek: 911 -
This Is Not My Government*, 2002
Schallplatte mit Cover

Raymond Pettibon (*1957)
Black Flag: Jealous Again, 1980
Schallplatte mit Cover

Raymond Pettibon (*1957)
*Black Flag: Family Man. A Spoken
Word/Instrumental Record*, 1984
Schallplatte mit Cover

Raymond Pettibon (*1957)
Black Flag: My War, 1983
Schallplatte mit Cover

Raymond Pettibon (*1957)
*Black Flag:
Nervous Breakdown*, 1978
Schallplatte mit Cover

Raymond Pettibon (*1957)
*Black Flag:
The First Four Years*, 1983
Schallplatte mit Cover

Raymond Pettibon (*1957)
Sonic Youth: Goo, 1990
CD mit Plakat (gefaltet)

Raymond Pettibon (*1957)
New Wavy Gravy 2, 1985
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
Like Death Valley, 1985
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
Pig Cupid, 1985
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
Freud's Universe, 1982
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
Virgin Fears, 1983
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
Other Christs, 1982
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
*Cars, TV, Rockets, H-Bomb -
You Name It*, 1985
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
Kismet's Account, 1984
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
My Struggle for Life
After Death, 1982
Photokopie
Lawndale: SST Publications

Raymond Pettibon (*1957)
Flyers - Major League Baseball, 2006
18 Karten (Offsetdruck), in Original-Pa-
piertüte,
inkl. eine 3D-Karte (Trivia Card)

Raymond Pettibon (*1957)
Justly Felt and Brilliantly Said, 1996
Siebdruck auf Velin d'Arches,
mit handgeschriebenen Texten,
Beigabe: getrocknete
und gepresste Blume
Zürich/New York: Edition Parkett

WANDVITRINE 2

Ed Ruscha (*1937)
Every Building on Sunset Strip, 1966
Offsetdruck
New York: Printed Matter, Inc.

TISCHVITRINEN FLUR

TISCHVITRINE 1

Thomas Müllenbach (*1949)

Privé [Übermaltes Tapetenmusterbuch

"Florazur 1984"], 1986

Lackfarbe auf Tapetenmuster

TISCHVITRINE 2

Guy Meldem (*1980)

Future Breed Machine, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Chris Lindig (*1974)

Fraud, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Robin Cameron (*1981)

A Series of

Beautiful Incidences, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Lizzie Finn (*1973)

Grid sewing /

Raster nähen, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Lorenzo Petrantoni (*1970)

The Fantastic Adventures of

Lorenzo Petrantoni, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Kevin Lyons

Like it is, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Cody Hudson (*1971)

Contemporary Leisure (b/w

hang your head in shame and cry your

life away), 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

TISCHVITRINE 3

Florencio Zavala (*1979)

Future, Past, Right Now, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Karla Rockmaster K. (*1962)

Boese Menschen

sind Scheisse, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Kevin Lyons

It's Only Business, 2004

Photokopie

Zürich: Nieves Verlag

Tobin Yelland (*1970)
Ohne Titel, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Alexis Saile
Perverse Fantasien, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Maya Hayuk (*1969)
Custom Van Moustache
Canyon Sunset Rock, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Francis Upritchard (*1997)
Heads of Yesteryear, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

TISCHVITRINE 4

Raymond Pettibon (*1957)
Selected Works
From 1982 To 2011, 2014
Offsetdruck
Zürich: Nieves Verlag

Gareth Bayliss (*1972)
Please Yourself, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Paul Davis (*1962)
Marketing Photographs, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Jody Barton (*1972)
Drinking Baileys from a Skull, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Tucker Nichols (*1970)
Menu, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Kim Hiorthøy (*1973)
What we must, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

GRRRR (*1975)
Design, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Marcel Dzama (*1974)
333, 2007
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

TISCHVITRINE 5

Bruno Peinado (*1970)
White On White Black, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Gabi Berüter
Old Mother Hubbard, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

David Shrigley (*1968)
It Is It, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Oliver Grajewski (*1968)
*Ach! Ich bin ja so
verrückt nach Kultur!*, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Ari Marcopoulos (*1957)
One a day, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Tanja Helena Roscic (*1980),
Christian Andersen (*1974)
Out of Time, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Catalina TM (*1997)
Love, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Yukari Miyagi (*1965)
*Kaguya,
the Bamboo Princess*, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Kyle Field (*1973)
Ohne Titel, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

TISCHVITRINE 6

Leah Singer
Heft, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Adam Hayes (*1979)
The Deep End, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Josh Petherick (*1979)
*Sweatin to the
Ambience*, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Anne-Lise Coste (*1973)
Le Parc automobile européen, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Stefan Marx (*1979)
Todenhausen, 2007
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Stefan Marx (*1979)
*Andere Mütter haben auch
schöne Töchter*, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Kim Bennett (*1976)
Love Is Real, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag

Michael Günzburger (*1974)
Weltwunder, 2004
Photokopie
Zürich: Nieves Verlag