

## PRESSEBILDER

### «EINE KÜNSTLERIN DER MODERNE. FRIEDL DICKER-BRANDEIS»

Ausstellungsdaten: 29. März bis 18. Juni 2023

Kuratiert von: Dr. Linda Schädler, Leiterin Graphische Sammlung ETH Zürich, in Kooperation mit Cosima Rainer und Stephanie Kitzberger, Kunstsammlung und Archiv der Universität für angewandte Kunst Wien, sowie Robert Müller, Künstler



#### Abb. 1

Friedl Dicker-Brandeis  
*Flirtendes Paar II*  
1921–1923  
Aquarell, Feder auf Papier  
36.4 × 35.4 cm  
Inv.Nr. 12.209

© Kunstsammlung und Archiv der  
Universität für angewandte Kunst Wien,  
Foto: Manuel Carreon Lopez, kunst-  
dokumentation.com



#### Abb. 2

Friedl Dicker-Brandeis  
*Komposition mit Spirale*  
1919–1923  
Linolschnitt 50 × 33.8 cm  
Inv.Nr. 8700

© Kunstsammlung und Archiv, Universität  
für angewandte Kunst Wien, Foto: Manuel  
Carreon Lopez kunst-dokumentation.com



**Abb. 3**

Friedl Dicker-Brandeis  
*Stilleben (mit Spule)*  
um 1920  
Kohle, Bleistift Buntstift auf Papier  
49 × 39 cm  
Inv.Nr. 8699

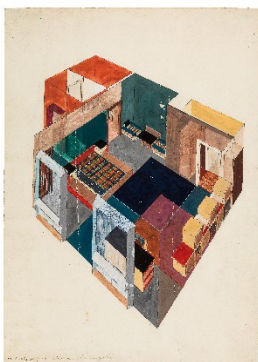
© Kunstsammlung und Archiv, Universität für angewandte Kunst Wien, Foto: Manuel Carreon Lopez kunst-dokumentation.com



**Abb. 4**

Friedl Dicker-Brandeis  
Studie zu *Anna Selbdritt*  
um 1920  
Kohle, Öl auf Pergament  
59 × 29 cm  
Inv.Nr. 8701

© Kunstsammlung und Archiv, Universität für angewandte Kunst Wien, Foto: Manuel Carreon Lopez kunst-dokumentation.com



**Abb. 5**

Friedl Dicker-Brandeis mit Franz Singer  
*Entwurf für die Wohnung von Hans Heller, Karolingengasse, Wien IV, Kombiniertes Schlaf-, Wohn- und Esszimmer für einen Junggesellen*  
1927–28  
Tempera, Bleistift auf Zeichenpapier  
58,8 × 42 cm  
Inv.Nr. 9394/1

© Kunstsammlung und Archiv, Universität für angewandte Kunst Wien und Daniela Singer, Foto: Manuel Carreon Lopez kunst-dokumentation.com



**Abb. 6**

Friedl Dicker-Brandeis  
*Das Verhör (III)*  
1934  
Gouache, Collage auf Karton  
46 × 33 cm  
Inv.-Nr. 8703

© Kunstsammlung und Archiv, Universität für angewandte Kunst Wien, Foto: Manuel Carreon Lopez kunst-dokumentation.com



**Abb. 7**

Friedl Dicker-Brandeis  
*Handtasche*  
1924–30  
Wolle, Rattan, Metall  
16.6 × 25.6 × 3.5 cm  
Inv.Nr. KM 3891

© Kunstsammlung und Archiv, Universität für angewandte Kunst Wien, Foto: Manuel Carreon Lopez kunst-dokumentation.com

Die Bilder dürfen nur in Zusammenhang mit der Ausstellung «**Eine Künstlerin der Moderne. Friedl Dicker-Brandeis**», 29. März bis 18. Juni 2023, verwendet werden.

Hochaufgelöste Bilddateien finden Sie unter: <https://gs.ethz.ch/medien/>

Login: presse (Benutzername), grsethz (Passwort)